

Ablauf Konzertprojekt „ELEMENTS – Eine spirituelle Reise“

Konzeption: Mozartchor Augsburg, Daniel Böhm, Februar 2018

Die Fünf Elemente:

Feuer

„Dir, Seele des Weltalls, o Sonne“
aus der Freimaurerkantate KV 429

W.A. Mozart
(1756-1791)

„Sunrise“
aus „*Sunrise Mass*“

Ola Gjeilo
(* 1978)

Wasser

„Nettuno s'onori“
Neptun-Chor aus der Oper „*Idomeneo*“

W.A. Mozart

„Water Night“
Für Streichorchester und Solosopran
Gedicht von Octavio Paz

Eric Whitacre
(* 1970)

Feuer – Wasser – Luft – Erde

„Der, welcher wandert diese Straße voll Beschwerden,
wird rein durch Feuer Wasser Luft und Erden“ – „Triumph“
Prüfungsszene aus der Oper „*Die Zauberflöte*“

W.A. Mozart

Luft

„The Spheres“
aus „*Sunrise Mass*“ (mit Solistenquartett)

Ola Gjeilo

„Placido e il mar“
„Qual nuovo terrore“
„Corriamo, fuggiamo!“
Wind-Chöre aus der Oper „*Idomeneo*“

W.A. Mozart

Erde

„The City“ und „Identity / The Ground“
aus „*Sunrise Mass*“

Ola Gjeilo

Ola Gjeilo

Seele / Unendlichkeit / Raum und Zeit / „Äther“

„Toward the unknown region“
Song für Chor und Orchester
Text: Walt Whitman

Ralph Vaughan Williams
(1874 – 1958)